বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ২×১০=২০

১। শক্তি কি ?

২। শাব্দবোধের করণ ও ব্যাপার উল্লেখ করো।

৩। পদ কাকে বলে ?

৪। আসত্তি কি ?

৫। আপ্ত কে ?

৬। রূঢ়িপদ কাকে বলে ?

৭। যোগ্যতা কি ?

P.T.O.

5/97 - 2100

৮। জহৎ লক্ষণা কি ?

৯। বৈদিক বাক্য কাকে বলে ?

১০। বৃদ্ধব্যবহার বলতে কি বোঝো ?

১১। দীপিকাটীকা অনুসারে বাক্যের লক্ষণ দাও।

১২। অন্বিতাভিধানবাদ কি ?

১৩। "ছত্রিণো গচ্ছন্তি" এই বাক্যের বিশ্লেষণের জন্য কোন প্রকার লক্ষণা স্বীকার করতে হবে ?

১৪। ব্যঞ্জনা কি ?

১৫। শাব্দবোধ কাকে বলে ?

বিভাগ - খ

যে কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও। ৫×৪=২০

১৬। বৃত্তি কি ? বিভিন্ন প্রকার বৃত্তি ব্যাখ্যা করে লেখো।

১৭। শক্তি ও লক্ষণার মধ্যে পার্থক্য লেখো।

১৮। উদাহরণসহ যৌগিকরূঢ় ও যোগরূঢ় পদ সংক্ষেপে আলোচনা করো।

১৯। উদাহরণসহ আকৃতিশক্তিবাদ ব্যাখ্যা করো।

২০। অভিহিতান্বয়বাদ ব্যাখ্যা করো।

২১। জহৎ-অজহৎ লক্ষণা সম্বন্ধে একটি সংক্ষিপ্ত বর্ণনা দাও।

বিভাগ - গ

(দীর্ঘ উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী)

যে কোনো **দুইটি** প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০×২=২০

২২। উদাহরণসহ বিভিন্ন প্রকার লক্ষণা ব্যাখ্যা করো।

২৩। প্রাচীন ও নব্য ন্যায় মতে শাব্দবোধের করণগুলি উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।

২৪। তাৎপর্য কাকে বলে? তাৎপর্যজ্ঞানকে শাব্দবোধের কারণ বলা যায় কি? উদাহরণসহ আলোচনা করো। ২+৮=১০

২৫। 'ঈশ্বরসংকেতঃ শক্তিঃ' এই মতটি আলোচনা করো। এই প্রসঙ্গে নব্য-নৈয়ায়িকদের মত আলোচনা করো।

Santali

Group - A

ᱡᱟᱦᱟᱸ ᱜᱮ ***ᱜᱮᱞ*** ᱜᱚᱴᱟᱝ ᱠᱩᱠᱞᱤ ᱨᱮᱭᱟᱜ ᱛᱮᱞᱟ ᱮᱢ ᱢᱮ। 2×10=20

1. 'ᱥᱚᱠᱛᱤ' ᱫᱚ ᱪᱮᱫ ᱠᱟᱱᱟ?

2. ᱥᱚᱧᱤᱫᱚᱧᱩᱫᱚ ᱨᱮᱱᱟᱜ ᱠᱚᱨᱚᱱ ᱟᱨ ᱯᱷᱮᱨᱟᱨ ᱵᱤᱞᱞᱮᱠᱷᱟ ᱢᱮ।

3. ᱦᱚᱫᱤ ᱫᱚ ᱚᱠᱟ ᱠᱚ ᱢᱮᱛᱟᱜ-ᱟ?

4. ᱟᱥᱛᱚᱛᱛᱤ ᱫᱚ ᱪᱮᱫ ᱠᱟᱱᱟ?

5. ᱟᱦᱛᱚ ᱫᱚ ᱚᱠᱚᱭ ᱠᱟᱱᱟᱭ?

P.T.O.